



# PROPOSTES CONVOCATÒRIA “M’IMPORTA” - CULTURAMA



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





- 1. LIAC – LABORATORI ITINERANT D'ART CONTEMPORANI**
- 2. TALLER DE PREVENCIÓ DE L'ASSETJAMENT ESCOLAR: “NO ET CALLES”**
- 3. MÀSCARES E IDENTITATS VIRTUALS**
- 4. TALLER D'INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA PER LA PARTICIPACIÓ SOCIAL.**



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





## 1. LIAC LABORATORI ITINERANT D'ART CONTEMPORANI



**LIAC**  
Laboratori Itinerant  
d'Art Contemporani

LIAC Laboratori d'Art Itinerant és un projecte didàctic dirigit a joves amb interès a conèixer, entendre i participar de la cultura contemporània. Està basat en dinàmiques participatives que prenen com a punt de partida obres concretes d'una selecció d'artistes, donant a conèixer exposicions i espais que considerem d'interès. Una proposta de mediació cultural que converteix al públic en protagonistes fent ús de les xarxes socials i amb el suport d'objectes quotidians, que uneixen l'art contemporani amb els interessos i al bagatge cultural de la joventut..

### PRESENTACIÓ

LIAC Laboratori Itinerant d'Art Contemporani és una proposta d'oci educatiu per a joves que consta d'una sèrie de visites dinamitzades a galeries d'Art Contemporani.

L'activitat està pensada com una eina per a acostar a la joventut l'Art actual que es produeix i es mostra a actualment. Una ocasió per a aprendre a manejar els conceptes propis de l'Art Contemporani com a elements actius de comunicació i coneixement, utilitzant els espais urbans com a recurs educatiu i de dinamització social.

Actualment hem realitzat ja dues edicions de LIAC, la primera visitant l'exposició *Liliana Maresca* en espaivisor i *María Ruido* en Galeria Rosa Santos, i la segona *Comèdias a honor i gloria* en La Gallera, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





## OBJECTIUS

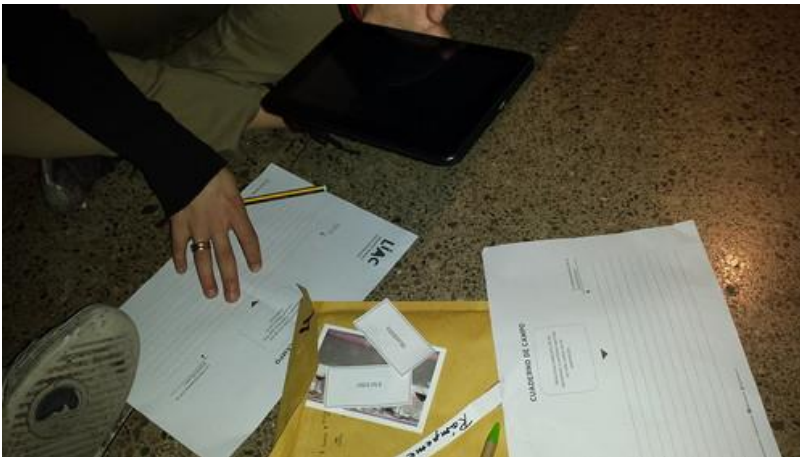
- Acostar nous públics a l'Art Contemporani mitjançant les galeries d'art de la ciutat.
- Motivar l'interés de la ciutadania jove per a fer ús dels recursos culturals d'art contemporani que ofereix la ciutat.
- Crear sinergies i interrelacions entre institucions i agents culturals que potencien la qualitat de la vida cultural de la ciutat de València.
- Fomentar l'oci juvenil educatiu.
- Afavorir la creativitat i la capacitat crítica en l'àmbit juvenil.

## PARTICIPANTS

El públic objectiu al com ens dirigim no requereix tenir coneixements previs sobre la matèria i tan sol precisa estar interessat en la cultura contemporània. Es recomana realitzar el taller amb joves a partir de 16 anys.

## DURACIÓ

2 hores.



(<http://culturama.es/servicios-realizados/educacio/tallers-deducacio-artistica-en-museus/liac-laboratori-itinerant-dart-contemporani/> )



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





# LIAC

Laboratori Itinerant  
d'Art Contemporani

## 1.1 EXPERIÈNCIA I RESULTATS: #LIAC 1 LABORATORI ITINERANT D'ART CONTEMPORANI

Dimecres passat 3 de febrer de 17:30 a 19:30h, va tenir lloc el primer #LIAC [Laboratori Itinerant d'Art Contemporani](#). Un projecte didàctic basat en dinàmiques participatives que ajuden a entendre conceptes clau de l'Art Actual.

La proposta, de caràcter gratuït, va ser organitzada per la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de València sent l'equip de Culturama qui la va realitzar.

Els LIAC Laboratori Itinerant d'Art Contemporani es proposen com un treball de camp conformat per les aportacions que van fent els/les participants a partir de dues exposicions proposades, *Liliana Maresca* en espaisvisor i *María Ruido* en Galeria Rosa Santos, així com d'observar des d'un punt de vista crític, creatiu i evocatiu el trajecte que uneixen ambdues galeries.

Les dinàmiques van partir d'una selecció d'obres en les quals la memòria, el treball, la política i la resistència van ser els temes principals de conversa. El grup va participar d'una forma activa i enriquidora convertint aquests conceptes en imatges que van ser pujant a Twitter (#Liac).



Com en anteriors ocasions, en acabar les dinàmiques passem una breu enquesta amb la finalitat de condensar informació relativa al grup. Dels 10 participants, 8 eren dones i 2 homes en una edat compresa entre els 20 i els 32 anys. I a partir de les 9 les enquestes rebudes, podem concloure que 2 persones del grup havien estat anteriorment en almenys una de les dues galeries visitades i altres dues les segueixen en les seues xarxes socials.

Respecte a la freqüència amb la qual solen visitar exposicions d'Art Actual, 4 ho fan entre 0 i 2 vegades a l'any, 3 entre 3 i 5 vegades, i 2 més de 5 vegades. 5 d'elles transmeten que no sol controlar el temps quan veuen una exposició, 3 d'elles dedica més de 30 minuts i 1 menys d'aqueix temps.



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





Respecte a si lligen els textos que allí posen a disposició, 7 els lligen només ocasionalment i 2 els lligen sempre. No obstant açò 7 d'elles cerquen sempre informació relativa a les obres vistes una vegada han acabat la visita i 2 mai ho fan.

Per a finalitzar, explicar-vos que després de l'experiència, els 9 mostren interès per repetirla amb nosaltres i per visitar de nou les exposicions proposades per LIAC Laboratori Itinerant d'Art Contemporani, comentant que el recorregut els ha fet replantejar-se el paper de les galeries com a productors de cultura contemporània i com a espais oberts a tots els públics.

(<http://culturama.es/uncategorized/dimecres-3-de-febrer-liac-1-laboratori-itinerant-dart-contemporani/> )

Descarrega't el Quadern de camp

([http://culturama.es/wp-content/uploads/fichas-LIAC\\_02.pdf](http://culturama.es/wp-content/uploads/fichas-LIAC_02.pdf))



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





## 1.2 #LIAC2 LABORATORI ITINERANT D'ART CONTEMPORANI 2 DE JUNY EN LA GALLERA

# LIAC

Laboratori Itinerant  
d'Art Contemporani

Dijous que ve 2 de juny a les 17:30h. tindrà lloc una nova edició de LIAC Laboratori Itinerant d'Art Contemporani dedicat aquesta vegada a l'exposició *Comedias a honor i gloria* de l'artista Greta Alfaro en la sala La Gallera.

Liac Laboratori d'Art Itinerant és un projecte de didàctic per a la Regidoria de Joventut de València basat en dinàmiques participatives dedicades a donar a conèixer exposicions i espais que considerem d'interès. Una proposta de mediació cultural que acostava el públic a l'art contemporani atenent als seus interessos i al seu bagatge cultural.

En aquesta ocasió partirem de La Gallera, un espai situat en ple centre de València que va ser construït i dedicat a l'origen per a espectacles de baralles de galls. La seua arquitectura industrial s'ha mantingut quasi intacta, i actualment és una de les poques sala d'exposicions de [Consorti de Museus de la Generalitat Valenciana](#) les exposicions de la qual es creen específicament per a aqueix espai.

L'exposició que mediarrem, *Comedias a honor i gloria*, està basada en una cuidada construcció arquitectònica amb 1.500 copes plenes de vi negre. La instal·lació que veurem és el resultat d'una performance que va tenir lloc en el mateix espai, en la qual armes, càmeres de vigilància i normes de seguretat van ser els protagonistes d'una acció destructora i catàrtica.

El títol del projecte és ja un indicatiu d'allò que se'ns està explicant, *Comedias a honor i gloria* és un vers d'un acte sacramental de Lope de Vega, un anunci d'una estètica pròpia del període Barroc que actualitza principis com el gran teatre del món, les naturaleses mortes, la brevetat i de la vida i la fugacitat del pas del temps...

[Vols saber com va ser #LIAC1?](#)



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





Dirigit a: Joves nascuts entre 1980 i 1998 (Que hagen complit 18 anys)

On? Sala La Gallera. C/Aluders, 7, València

Quan? Dijous 2 de juny de 2016. De 17.30 h a 19.30 h.

Punt de trobada: A les 17.15 h., en la porta principal del Mercat Central (Calle María Cristina)

Quant costa? Gratuït

Imparteix: Culturama

Organitza: Regidoria de Joventut

Informació: 96 208 71 17 / [ojuventud@valencia.es](mailto:ojuventud@valencia.es) // 96 379 94 73 / [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es)



(<http://culturama.es/uncategorized/liac2-laboratori-itinerant-dart-contemporani-2-de-juny-en-la-gallera/>)



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73







## 2. TALLER DE PREVENCIÓ DE L'ASSETJAMENT ESCOLAR: "NO ET CALLES"

L'objectiu d'aquests tallers és abordar una situació que, últimament, està generant molta preocupació social i, especialment, entre la comunitat escolar, donada la freqüència amb la qual apareix. El taller s'estructura en quatre sessions de treball amb cada grup, d'uns 50 minuts per sessió, podent agrupar-se les sessions de dues en dues. Estan dirigides a grups d'associacions, centres juvenils, I.S.O., F.P.B., Cicles formatius, etc.

La finalitat que perseguim és dotar als participants d'eines pràctiques per a afrontar situacions d'assetjament i cercar un efecte multiplicador de la informació a través del canvi d'actitud enfront d'aqueixes situacions. A més, generar una consciència social respecte a la magnitud del problema i les seues greus conseqüències, especialment quan entren en joc les xarxes socials; ajudar al fet que s'adonen que l'ús de les tecnologies implica una gran responsabilitat.

Els OBJECTIUS de "NO ET CALLES" són:

- Conscienciar i prevenir a la població jove sobre la problemàtica del bullying i el ciberbullying.
- Treballar l'empatia i la comunicació positiva com a eines de prevenció de la violència escolar.
- Incidir en la figura de l'observador com a part activa de l'assetjament escolar i dotar-ho d'eines per a col·laborar en l'eradicació d'aquestes conductes.

TEMPORALITZACIÓ: (4 sessions de 50 minuts)

PROGRAMACIÓ:

*1ª SESSIÓ:*

- Projecció breu i explicació de conceptes bàsics.
- Dinàmica "PASAPALABRA": El seu objectiu és l'aprenentatge i reforç dels conceptes introduïts en la projecció.

*2ª SESSIÓ:*

- DINÀMICA DELS BANCS: Per a treballar l'empatia i les emocions lligades a la discriminació de qualsevol tipus. (Es realitzarà preferentment en el gimnàs, en un pati o en una sala àmplia).
- DINÀMIQUES ESTILS COMUNICATIUS: Reconèixer els diferents estils comunicatius i valorar les conseqüències de cadascun d'ells.



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





### 3ª SESSIÓ:

- DINÀMICA “INVESTIGANT LA REALITAT”: Activitat d'anàlisi de casos reals per a valorar i reflexionar sobre quins ha ocorregut, com han actuat els implicats i quins altres coses podrien haver fet, aplicant els conceptes teòrics treballats en les sessions anteriors.

### 4ª SESSIÓ:

- DINÀMICA “ELABORA LA TEUA PRÒPIA CAMPANYA”: En xicotets grups es dissenya i elabora una campanya de publicitat contra l'assetjament. La idea amb aquesta dinàmica és que el treball continue dins del grup o associació una vegada finalitzat el taller i que els participants siguin transmissors de l'après.

## **PREVENCIÓ DE L'ASSETJAMENT ESCOLAR ALS I.E.S. DE MISLATA (Experiència prèvia)**

Els educadors del Programa Municipal d'Integració Educativa de l'Ajuntament de Mislata han engegat una intensa campanya contra l'assetjament escolar els passats mesos d'Abril i Maig. S'han realitzat als IES Músic Martín i Soler i IES Molí del Sol, quedant pendent l'IES Moreria en el qual es realitzarà pròximament.

Els tallers s'han dut a terme amb els primers d'E.S.O. en quatre sessions de treball en les quals els alumnes/as han pogut aprendre els conceptes relacionats amb l'assetjament escolar i el ciberassetjament, així com treballar l'empatia com a mitjà de prevenció. En aquestes sessions se'ls han donat les pautes sobre què poden fer quan s'enfronten a una situació d'assetjament, tant si són víctimes com, especialment, si són observadors.

La campanya ha conclòs en cada centre amb l'exposició de tots els cartells fets per l'alumnat animant als seus companys/as a actuar enfront de l'assetjament i amb una activitat en el pati en senyal de rebot al bullying.

Si ets observador:

+ RECOLZA A LA VÍCTIMA

+ CERCA AJUDA EN ELS ADULTS

+ NO LI RIGUES LES GRÀCIES A L'AGRESSOR, si no té públic ja no li serà tan divertit.

Algunes imatges de les diferents sessions al següent enllaç de la web de Culturama.

(<http://culturama.es/educacio/prevencio-de-lassetjament-escolar-als-i-e-s-de-mislata/>)

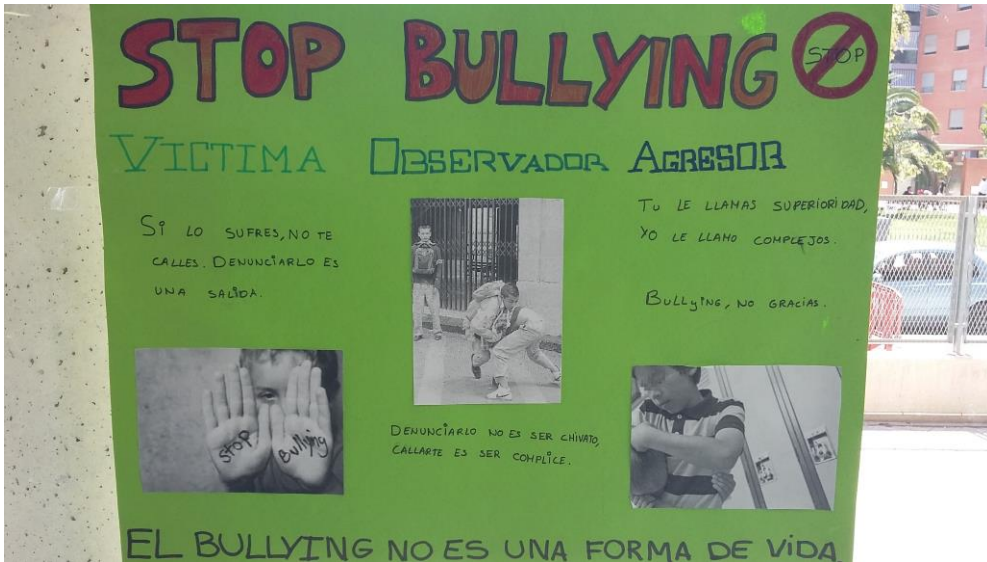


**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

www.culturama.es | info@culturama.es | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73





**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

www.culturama.es | info@culturama.es | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73



### 3. MÀSCARES E IDENTIDATS VIRTUALS

Màscares i identitats virtuals és un taller didàctic que té com a objectiu tractar amb joves qüestions sobre la identitat des del punt de vista de les relacions socials i virtuals. A través de l'art contemporani es reflexionarà sobre les formes de comunicació del nostre context quotidià, es prendrà consciència i sensibilització sobre les relacions desiguals entre dones i homes, es proporcionaran recursos davant la violència entre iguals en l'escola, es contribuirà a la normalització de la diversitat sexual i es treballarà amb qüestions relatives a la imatge, els estereotips, la seua influència en els mitjans de comunicació de massa i les seues conseqüències.

#### OBJECTIUS GENERALS

- S'aportarà a la presa de consciència i la sensibilització respecte a les relacions desiguals entre dones i homes presents en la nostra societat i a la seua transformació.
- S'abordarà com identificar i on trobar recursos davant la violència entre iguals en l'escola.
- Es contribuirà a la sensibilització i normalització de la diversitat sexual en el nostre context quotidià.
- Es treballarà amb qüestions relatives a la imatge, els estereotips, la seua influència en els mitjans de comunicació de massa i les seues conseqüències.



#### OBJECTIUS PEDAGÒGICS

- Potenciar el valor educatiu de l'art contemporani.
- Complementar continguts curriculars d'ESO, Batxillerat i estudis superiors mitjançant tècniques grupals i lúdiques.
- Incentivar la capacitat d'anàlisi i crítica de diferents fonts d'informació.
- Estimular l'ús responsable de les tecnologies de la comunicació com a eina de treball i intercanvi d'idees.



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73



**DESTINATARIS**

Joves a partir de 16 anys. Grups de 20-25 persones.

**DURACIÓ**

2 hores

[\(http://culturama.es/servicios-realizados/educacio/tallers-deducacio-artistica-en-museus/mascares-i-identitats-virtuals/\)](http://culturama.es/servicios-realizados/educacio/tallers-deducacio-artistica-en-museus/mascares-i-identitats-virtuals/)

**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

www.culturama.es | info@culturama.es | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73



#### 4. TALLER D'INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA PER LA PARTICIPACIÓ SOCIAL.

Les pràctiques artístiques contemporànies són un recurs didàctic aplicable a la majoria de situacions amb les quals ens trobem quotidianament. Suposen una eina fonamental per als mètodes propis de l'educació actual, proporcionant una visió oberta, respectuosa i pràctica en qualsevol context de la vida.



L'activitat es compon d'una sèrie de tres sessions en les quals es treballaran diverses qüestions socials a través de tècniques de recerca artística, amb l'objectiu de dotar a les persones participants d'eines creatives per a l'apoderament personal i col·lectiu.

Les tres àrees de treball seran:

- Cultura de pau
- Drets humans i diversitat sexual.
- Participació ciutadana.



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73



## METODOLOGIA

Les tres sessions estan basades en dinàmiques grupals a partir de propostes de recerca sobre diferents produccions artístiques que aborden els temes proposats.

Es proposarà a les persones participants realitzar-se una sèrie de preguntes sobre les obres (context, finalitat, impacte, connexions, etc) i esbrinar algunes dades sobre les obres i creadors.

Es treballaran amb diferents disciplines artístiques com la fotografia, la vídeocreació, la performance, el fotomontatge i elements com a textos, revistes i continguts web.

La comunicació dels resultats de les sessions es realitzarà a través de les xarxes socials i aplicacions en la xarxa.

## ESTRUCTURA

La sessió sobre Cultura de pau s'articularà a través del taller Pioneres de la Pau

La sessió sobre els Drets humans i diversitat sexual s'articularà sobre el taller Geografies artístiques dels Drets Humans \*LGTBI.

La sessió sobre Participació ciutadana s'articularà a través del taller Art urbà i acció social.

## DESTINATARIS

Joves a partir de 16 anys. Grups de 20-25 persones.



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73



## DURACIÓ

2 hores cada sessió. Total 6 hores.

Laboratori de mediació per a l'educació artística

[\(http://culturama.es/uncategorized/laboratori-de-mediacio-per-a-leducacio-artistica-2/\)](http://culturama.es/uncategorized/laboratori-de-mediacio-per-a-leducacio-artistica-2/)



**CULTURAMA**

Gestió sociocultural

[www.culturama.es](http://www.culturama.es) | [info@culturama.es](mailto:info@culturama.es) | C/ Santa Teresa 11 Baix. 46920 Mislata | Telèfon / Fax: 96 379 94 73

